

## Werkliste:

### Kammermusik:

#### *12 Tone for Whisper Penny*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Flügelhorn und Fagott (2016) / 1'55'

#### *Appell / Bildvertonung von Otto Dix*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Bassklarinette in B (2017) / 4'10''

#### *Moro, Lasso*

##### *nach C. Gesualdo*

Flöte, Oboe, Klarinette in B, Fagott, Bassklarinette in B und Marimba (2017) / 3'33''

#### *Unruhe*

für Singstimme, Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F, Bassklarinette in B (2016) / 3'10''

#### *Gründonnerstag im Regen*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F und Bassklarinette in B (2017) / 2'36''

#### *Verklärte Nacht*

##### *nach Arnold Schönberg*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Bassklarinette in B und Fagott (2017) / 2'28''

#### *Ricercar*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Horn in F, Bassklarinette in B und Fagott (2017) / 2'42'

*Sonne am Land*

für Flöte, Oboe, Klarinette in B, Bassklarinette in B und Fagott (2017) / 4'23''

*Frei-Streng-Lose*

für Altosax.. Sopran, Alt, Vibraphon, Klavier, E-Piano, drei Violinen, drei Celli, zwei Kontrabässe, Jazzguit., E-Bass, Drums, Percussion (2017) / 4'02''

*Karfreitag*

für zwei Violinen, Viola, Cello und Kontrabass (2017) / 1'22''

*Finstergrün*

für Streichquartett (2017) / 1'38''

*Verschwiegene Liebe*

*nach Hugo Wolf*

für Streichquartett (2014) / 1'30''

*C-moll*

für Streichquartett, erster Satz (2013) / 7'26''

*Kirchgang am Rande*

für Streichquartett erster, zweiter und dritter Satz (2014) / 7'10'', 6'28'', 4'50''

*Träumerei*

*nach Robert Schumann*

für Streichquartett (2012) / 1'19''

*Formantbiotop*

für Holzbläsersextett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn in F, Fagott und Bassklarinette) und Laptop (2017) / 5'15''

*Risse im Asphalt*

für Holzbläsersextett (Flöte, Oboe, Klarinette, Horn in F, Fagott und Bassklarinette) und Laptop (2017) / 3'05'